

## Bachkoral nr. 15

J.S. Bach (1685–1750)

Sopran

1. Vem har så grymt dig sla - git, med skymf-ord e - mot - ta - git? Vad ont har du väl  
2. Hur fåvitskt jag kan frå - ga! Vad här dig vål-lar plå - ga, min synd, mitt verk det

Alt

1. Vem har så grymt dig sla - git, med skymf-ord e - mot - ta - git? Vad ont har du väl  
2. Hur fåvitskt jag kan frå - ga! Vad här dig vål-lar plå - ga, min synd, mitt verk det

Tenor

1. Vem har så grymt dig sla - git, med skymf-ord e - mot - ta - git? Vad ont har du väl  
2. Hur fåvitskt jag kan frå - ga! Vad här dig vållar plå - ga, min synd, mitt verk det

Bas

1. Vem har så grymt dig sla - git, med skymford e - mot - ta - git? Vad ont har du väl  
2. Hur få - vitskt jag kan frå - ga! Vad här dig vållar plå - ga, min synd, mitt verk det

S

gjort? Du lev-de ej som an - dra, du kun - nat sorg-fri van - dra din väg till pa - ra - disets port.  
är. I slagen som dig drab - bat, i rös - ten som be - gab - bat, där var jag med, o Herre kär.

A

gjort? Du lev-de ej som an - dra, du kun - nat sorg-fri van - dra din väg till pa - ra - disets port.  
är. I slagen som dig drab-bat, i rös - ten som be - gab - bat, där var jag med, o Herre kär.

T

gjort? Du lev-de ej som an - dra, du kun - nat sorg-fri van - dra din väg till pa - ra - disets port.  
är. I slagen som dig drab-bat, i rös - ten som be - gab - bat, där var jag med, o Herre kär.

B

gjort? Du lev-de ej som an - dra, du kunnat sorg-fri van - dra din väg till pa - ra - disets port.  
är. I slagen som dig drab - bat, i rös - ten som be - gab - bat, där var jag med, o Herre kär.